

The Wonder of the World  
**JUBA**  
ACKNOWLEDGED TO BE THE  
GREATEST DANCER IN THE WORLD.  
Having danced with John Diamond at the Chat-  
ham Theatre for \$500, and at the Bowery  
Ampitheatre for the same amount,  
and established himself as the  
**KING OF ALL DANCERS!!**



講師：April Masten 氏  
(ニューヨーク州立大学ストーニーブルック校准教授)

司会：松原 宏之  
(アメリカ研究所所長・立教大学文学部教授)



# 黒人とアイルランド人が織りなす アンテベラム期ダンスバトル — 史料を読み解く —

**Black-Irish Exchange in Antebellum Challenge Dancing  
: Cracking the Primary Source**

アメリカ合衆国における白人性研究の中心的な足場のひとつであった minstrel・ショー研究はかつて、アイルランド人をしばしば代表的なアクターとみなして、下層民たちが黒人を踏み台に自らの白人性の構築を図ると論じた。しかし近年の都市社会史・文化史の進展は、かれらの関係をはるかに複雑な相であきらかにしつつある。エイプリル・マステン氏を招いて、“challenge dance” に流れ込んだいくつものダンスと生活様式の絡み合いを史料とともに検討したい。



2024年5月11日(土)

11:00 ~ 13:00

※使用言語：英語（通訳なし）

オンライン開催  
(Zoom ウェビナー)

右の QR コードからお申込ください

